

EL DEMOCRATA FRONTERIZO

Semanario Imparcial, de Comercio, Noticias y Anuncios.

Entered as second class matter in the Post Office at Laredo, Tex.

Número suelto:

-3-

CENTAVOS PLATA.

CONDICIONES.
 El "Demócrata Fronterizo" se publica los sábados.
 Suscripción por 3 meses 50
 Todo pago se hará en moneda del país, y proclama el adelantado.
 Avisos y remitidos, según convenio.
 La correspondencia debe dirigirse a JUSTO CARDENAS.
 Laredo, Texas.

EL PRECIO FIJO
 El propietario de esta acreditada y popular Tienda de Ropa, la que mayor satisfacción ha dado a sus marchantes, ofrece a sus numerosos consumidores que, durante el año de 1906, hará una minuciosa selección de los artículos producidos en las fábricas de este ramo, y suprimiendo los estilos vulgares, traerá para su tienda **Las Últimas Novedades de la Moda.** Lo de mejor gusto que haya en las Fábricas del país.
Géneros de lana, para ropa de señoras.
 Abrigos de estambre. Ropa interior. Sobretodos.

AUG. C. RICHTER

—GRAN—

Almacén de Ropa.

Hermosos y elegantes

TRAJES

para hombres, jóvenes y niños.

EL PRECIO FIJO
 Hace muy buenos negocios, por que no los hace al tiempo de vender a sus marchantes, sino que sus fabulosas ganancias las obtiene desde que compra sus mercancías.

Ad. para el Precio Fijo está siempre en condiciones de **VENDER mas BARATO** que todas las tiendas de su clase.

Tenemos, a la vista, en aparadores, infinidad de formas y clases. El interesado puede recorrer, con libertad los departamentos y sus respectivos precios. Tenemos finos y atentos dependientes.

DIRECTOR, REDACTOR Y PROPIETARIO
J. Cardenas.

LIBROS.
 Tenemos de venta los siguientes:

- Armonías y Cantares, por Ventura Ruiz de Aguilera; un tomo rústico.50
- Conferencias de Sr. Agustín, por el Rev. P. Agustino Fray Eugebio Caballos. 3 tomos, rústica.1.50
- La Protección Libre Cambio por T. T. Cañalero, 1 tomo rústica.0.70
- La Última Enamorada, por Andrés Sánchez del Real un tomo rústico.50
- Naturales de las costas, por Tito Lucero Caro, un tomo rústica.50
- Memorias de un Estudiante, por el Lic. Alejandro Villaseñor, un tomo rústico.50
- El Clavo, por Pedro A. de Alarcón, un tomo rústico.50
- El Derecho en la Vida Económica, por Dr. Anselmo Guerra, un tomo rústico.50
- Colección de Sonetos.75
- Viaje Crítico alrededor de la Puerta del Sol, por Osorio y Bernard.50
- Los Problemas de la Naturaleza.50
- Cuentos para Niños.25
- Ningún pedido se atenderá si no viene acompañado de su importe. Siempre que el envío vaya certificado mandémosle diez centavos más para el certificado.

Un afortunado de Missouri.

Cuando yo era boticario en Livonia, Mo., escribió T. J. Dwyer, ahora de Grayville, Mo., tres de mis marchantes fueron completamente curados de consunción por el Nuevo Descubrimiento del Dr. King, y están buenos y fuertes hasta hoy. Uno está procurando vender su propiedad y cambiarse a Arizona; pero después de usar el Nuevo Descubrimiento un poco tiempo, juzgó innecesario irse. Recomiendo el Nuevo Descubrimiento del Dr. King como la más eficaz medicina que existe.
 La cura mas segura de toses y resaca, garganta y pulmones. Garantizado en todas las boticas. Vale 50 cts. y 1.00. Botellas de muestra, gratis.

Pida con tiempo sus Tarjetas de Año Nuevo.

En esta Imprenta tenemos un gran surtido para todos los gustos y a precios para todas las fortunas.

La justicia en los Estados Unidos.

No solamente en la microscópica ciudad fronteriza de Laredo, Texas, la justicia es una palabra vana, y el honor es un mito! según parece, esto es nada comparativamente a New-York la gran megalópolis americana—Allí en la Gran Ciudad de los Cresos y de la prostitución, la justicia es un tantito peor, y el honor está en proporción del dinero que tiene cada hombre en el bolsillo.
 Lo que ha pasado últimamente al gran tenor Caruso, en el incidente de la "Monkey House," el cual tuvo su desarrollo en una de las cortes de aquella ciudad ha puesto en evidencia, ante el mundo civilizado, que la justicia en los Estados Unidos, es no solamente una farsa ridícula, sino que los jueces y la policía están estrechamente unidos, para traquilizar a un pueblo de borregos.
 He aquí lo que dice el "Lloyd Weekly": La declaración por Mr. Mathot, Vice-Sustituto, Comisario de Policía, ofendió al público que asistió a la audiencia del jueves próximo pasado, y fué toda una fanfarronada, que solamente un juez de New-York, podía tolerar.
 Los periódicos de Londres, han particularmente violentos contra la policía y los métodos judiciales de la ciudad de New-York.
 La "Star" dice que la conducta de los periódicos americanos fué vergonzosa, durante el proceso, y el mismo procedimiento fué toda una vergüenza. "Fué claramente—dice el periódico londinense—una parodia de justicia—El tenor debe haberse imaginado asistir a una Opera cómica. La policía no supo producir en apoyo de sus acusaciones, sino la declaración de un individuo licenciado por su amo por desobediencia. Pero los jueces de New-York son, en general, extremadamente fieles a la policía. El pueblo Americano debía avergonzarse de permitir que la justicia se vea degradada con una bufonada."
 La "Pall Mall Gazette," después de haber criticado la sentencia del juez Baker, como no correspondiente a los resultados del debate, graga aque "cosas extrañas suceden muy a menudo en las cortes de New-York."
 El citado "Lloyd Weekly" dice que una ciudad como New-York infectada por la policía, se mantiene a la altura de sus tradiciones, y

llama al procedimiento "una farsa asquerosa."
 El "Weekly-Dispatch" no es más severo, y encuentra que el "mérito americano para administrar la justicia—como resulta del ejemplo en el caso de Caruso—no se recomienda ciertamente a los amantes de la imparcialidad."
 La América y los Americanos están señalados a críticas amargas y feroces—exclamamos.
 La prensa francesa deplora la sentencia y conceptúa a Caruso inocente.
 La Prensa Italiana, es también unánime en desaprobación el sistema empleado en el juicio de Caruso. La "Perseverancia," dice que no se trata de la culpabilidad mayor o menor de Caruso, sino del procedimiento estúpido seguido en la Corte, destinado a cubrir de ridiculo a la América y a sus instituciones.
 El tenor Zanatello, de la Royal Opera de Londres, ha dicho que Caruso es incapaz, por exótica, que sea, de cometer una acción degradante, y que en fin, dicho escándalo será un buen réclamo para la eminente estación de la Opera en el Metropolitan.
 Naturalmente, algunos periódicos americanos de New-York están dispuestos a creer que esta explosión de ira es una prueba de la antipatía que la Europa tiene por la América, antipatía que parece más unánime de lo que se creía hasta ahora. Otros periódicos londinenses, armados de dardos de antipatía americana son: el "Observer" el cual encuentra que Caruso fué sentenciado por boca de un policía, es decir, esbirro, amigo evidente de la mujer que se creyó en suelta—y el "Daily Mirror" que dice: "Los americanos son borregos; ellos tienen una grande reverencia por el dinero y por los que hacen dinero."
 Los americanos son caposes de todo, siempre que están seguros de que alguno conseguirá "la ostentación" aun a costa de la vergüenza.
 No solamente los modales del típico americano son atroces: no solamente el sistema político americano es tan podrido, que los públicos asuntos no pueden ser transados sin recurrir a la subordinación, sino que la justicia es pisoteada por funcionarios municipales corrompidos y por polizontes reostados. Sin ser fariseos, noso-

tros podemos glorificarnos de no estar obligados a vivir en los Estados Unidos.

En Roma, los dueños del Corriere y del Adriano, Baracchini y Delfino, y el tenor Marconi han declarado que creían en la inocencia de Caruso.

En Nápoles, las mathotías de nuestro Vice-sustituto de Policía han subleado un diluvio de protestas, y ha hecho muy buena impresión el telegrama en el cual Caruso ha jurado "Sobre las causas de su padre" que es inocente.

El famoso Mathot, hizo ayer un movimiento pintoresco con una declaración de la cual resultaría que la "opinion napolitana" es algo superior a ciertos eminentes americanos. El día siguiente el "Evening World" que un obispo protestante, varios ministros, y varios abogados, médicos, artistas y hombres de negocios, todas personas eminentes, han hecho lo mismo por lo que Caruso fue acusado. Según Mathot, no se hizo ningún escándalo por consideración a las familias de las mujeres "tocadas"—pero en el caso de Caruso se quiso dar un ejemplo.
 Mathot dice que ha recibido cartas de la "Mano Negra" en las cuales ha sido amenazado con la muerte en el caso de que él no presentara a la famosa Mrs. Graham, la cual parece que, después de la gran "queja", se eclipsó.
 A la verdad, a nosotros nos parece, que entre la Mrs. pusitana, y el famoso policía que arrestó a Caruso, hay gato encerrado.

LUIS BRUNI.

Las muertes por apendicitis.

Disminuyen a medida que el uso de las Nuevas Píldoras de Vida del Dr. King aumenta. Salvan a Ud. del peligro y lo conserva exento de constipación y de las enfermedades que ésta trae consigo. Usándolas recobra su fuerza y vigor.
 Se garantiza en todas las boticas.
 Precio: 25 cts. Pruébelas.

—Los que satirizan a los jornaleros mexicanos porque trabajan por un peso al día, debían comparar ese jornal, con el que gana los obreros en Europa. En España, por ejemplo, gana de cinco a ocho reales de vellón, ó sea de 25 a 40 centavos diarios, y trabajan doce horas.

DISPARATES SOCIALES.

La verdad de las cosas.

Ya nos habíamos olvidado de nuestro querido colega "El Defensor del Obrero," y hasta de la promesa que habíamos hecho de ocuparnos de sus necesidades; pero el Domingo 2 se descolgó con otra tirada de tonterías, con el único objeto de pasar por defensor de los obreros, para seguir comiendo el pan de la boda, a nuestra costa.
 Porque han de saber Udes. que todos los obreros federados de la Unión N.º 11,953 trabajan y economizan para que los Sres. Directores coman y se den la gran vida sin trabajar, que es un modo muy curioso de entender la fraternidad obrera y su defensa.
 Y esos zánganos de la columna social, nos llaman *descarados gamalones*, como si nosotros viviéramos del sudor y de los ahorros de los obreros asociados. Pero dejemos a esos impostores que hablen con la barriga, que se coman el último centavo de los asociados huelguistas, mientras las familias de éstos se mueren de hambre y de desesperación.

Se indignan los directores asalariados de la Unión (asalariado es el que recibe el salario), y los directores de la Unión reciben salario por hacer felices a los huelguistas) porque llamamos *braceros ó jornaleros* a los Unionistas que se declararon en huelga, como si les dijésemos una injuria. Bracero ó jornalero, es el que trabaja a jornal sin tener un oficio determinado, pues teniéndolo se llama obrero ó artesano, y no me canso, como en *yanquismo texano* lo llama "El Defensor."
 Y no nos diga que muchos de los unionistas tienen un oficio, porque si lo tienen, no están contratados ni trabajando como oficiales, sino como jornaleros ó braceros.

No sabemos en dónde está nuestro apego a la aristocracia, cuando hacemos la distinción entre jornalero y artesano, pues solo hacemos justicia, no nivelando al que ha sacrificado su juventud, su fuerza y su inteligencia, dedicándose a un oficio con el que no puede computarse sino como fuerza metriz, porque los conocimientos y la habilidad brillan por su ausencia. Los jornaleros ó braceros harían bien procurando elevarse a la condición de artesanos, porque nada ganan pretendiendo que los artesanos bajen hasta el nivel de los jornaleros. Hay su distancia entre unos y otros, aunque no lo quieran los jornaleros de "El Defensor."

El que no tiene un oficio de terminado, no será jamás sino jornalero, ó peon, como lo llama "El Defensor," y si el ser jornalero es una deshonra, no somos nosotros los culpables, sino los que no han tenido energía y constancia para aprender un oficio. ¿Qué tiene que ver esto con los capitalistas, ni qué tiene que ver con las nacionalidades?

Una de las majaderías más gordas que proclamaban los directores de la "Unión," para adular a los jornaleros y cometer sus economías, es hacerles creer que el bracero, sin cultivo, verdétera máquina, está sobre el artesano, sobre el industrial, sobre el comerciante, sobre el Ingeniero, sobre el abogado, sobre todo el que piensa, estudia y trabaja, alhagando la vagancia, pues mientras el arquitecto, el ingeniero, el industrial consagran el día y la noche al estudio de los grandes proyectos que se les confían, el jornalero, el hombre máquina, está ateuto a la hora de entrada y salida del trabajo, y esperando el día de la raya.
 Haría bien "El Defensor" en moralizar a las clases jornaleras que representa, desperdiciando en ellas aspiraciones legítimas de progreso, y no aprovechar su ignorancia y malas pasiones para lanzarlas al socialismo.

¿No le parece a "El Defensor" una majadería gorda lanzar rayos contra los tahures, los cantineros y las mesalinas, porque en las casas de juego, de designación y cantinas, van los jornaleros a dejar sus salarios, mientras sus pobres familias se mueren de hambre, y los que les fian las provisiones esperando el día del pago, son estafados? Si los jornaleros fueran honrados, si comprendieran sus deberes sociales, si fueran virtuosos, no podrían existir ni prosperar las casas de juego, los prostibulos y las cantinas. ¿Por qué no se moraliza, se educa y se ennoblece el jornalero, en vez de vocear tonta y malvadamente con